

14-21 Settembre 2018

PROIEZIONI

LABORATORI

MUSICHE

INCONTRI

SEMINARI

MOSTRE

VISITE GUIDATE

MILANO  
MOVIE  
WEEK

YESMILANO

Dal 14 al 21 settembre 2018 Milano si arricchisce di una nuova iniziativa dedicata al cinema: la prima edizione di Milano MovieWeek, un palinsesto diffuso con l'obiettivo di promuovere e valorizzare il mondo del cinema e dell'audiovisivo attraverso tutta la filiera, dalla produzione alla distribuzione, dalla formazione alla fruizione e a tutte le attività ad esso collegate.

Partecipano alla MovieWeek festival, sale cinematografiche, scuole di cinema, case di produzione, organizzazioni e associazioni che promuovono e diffondono la cultura cinematografica: il ricco palinsesto, che esce dai confini di Milano per estendersi ad alcune realtà della città Metropolitana, accoglie tutte le tipologie di offerta e proposta culturale con proiezioni, conferenze, workshop, incontri, dibattiti, laboratori, anteprime.

Una settimana piena di appuntamenti e di occasioni di incontro, di riflessioni e di approfondimento su un'arte che è profondamente legata alla nostra città, alla sua storia passata e recente, al suo territorio e al suo tessuto sociale e culturale, alla sua vocazione produttiva.

Filippo Del Corno  
Assessore alla Cultura

[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)

14-21 Settembre 2018

MILANO  
MOVIE  
WEEK

YES MILANO



#### INCONTRI

**14 SETTEMBRE**  
**CONVEGNO: IL RUOLO DELLE FILM**  
**COMMISSION: TRA VOCAZIONE**  
**TERRITORIALE E COORDINAMENTO**  
**NAZIONALE, TRA IMPRESA E**  
**CULTURA. UN PATTO POSSIBILE?**

Palazzo Reale sala conferenze piazza Duomo 14  
ore 14,30

L'incontro, promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano in collaborazione con Anteo, Fuoricinema e Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà coinvolge le realtà delle Film Commission regionali diffuse su tutto il territorio italiano, con l'obiettivo di costituire uno spazio di riflessione e condivisione attorno al tema, anche alla luce dello scenario disegnato dalla nuova legge Cinema e audiovisivo: un incontro che non vuole avere solo carattere informativo ma "creativo" e sinergico. L'audiovisivo è risorsa strategica e fondamentale per il nostro paese, per i singoli territori, città, piccoli centri. Risorsa che è volano economico, di crescita culturale, di rilancio per la costruzione dell'immaginario collettivo del terzo millennio.

*Ingresso libero fino ad esaurimento posti.*

*Info: [convegnoMMW@gmail.com](mailto:convegnoMMW@gmail.com)*

*[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)*

14-21 Settembre 2018

Promosso e coordinato da  
Comune di Milano Assessorato alla Cultura

Assessore  
Filippo Del Corno

Direttore Cultura  
Marco Edoardo Minoja

Direttore Area Spettacolo  
Marina Messina

Unità Cinema e Manifestazioni diverse  
Francesca Calabretta  
Angelica Di Bari

Ufficio Comunicazione Spettacolo  
Rossella Molaschi

Ufficio Promozione e Comunicazione  
Marco Piccardi

Coordinamento Generale  
Lory Dall'Ombra  
Elisa Bellavita  
Francesca D'Avola

Ufficio Stampa  
Elena Conenna



## MILANO MOVIE WEEK

In collaborazione con  
FUORICINEMA

Grafica  
Marco Donati  
Ufficio Stampa  
Studio Sottocorno



Si ringrazia per il contributo alla  
campagna di comunicazione:

Paola Di Bello, Docente del Corso di  
fotografia presso l'Accademia di belle  
Arti di Brera

Vanessa Lopez e Gabriele Gregis,  
fotografi

Elvio Anense e Giulia Peruzzotti,  
testimonial della campagna

Programma aggiornato  
al 5 Settembre 2018

Il programma completo  
e aggiornato su  
[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)

Il programma completo e aggiornato su [www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)



PROIEZIONI | INCONTRI

DAL 14 AL 16 SETTEMBRE  
FUORICINEMA

CityLife Anteo, piazza Tre Torri

Terza edizione per **Fuoricinema**, l'evento dall'anima pop prodotto da Fuoricinema Srl, Associazione Visione Milano, Corriere della Sera, CityLife per la direzione artistica di Cristina Capotondi, Cristiana Mainardi, Lionello Cerri, Gabriele Salvatore, Gino & Michele.

Una maratona no-stop di incontri diurni e proiezioni notturne che nasce dal desiderio di raccogliere esperienze di vita, aspirazioni e riflessioni sviluppate attorno al mondo del cinema per metterle in circolo come patrimonio comune.

Ma non è solo cinema e spettacolo: Fuoricinema significa anche impegno sociale.

Attraverso la collaborazione con il mondo della moda, del food e del design, saranno raccolti fondi con l'obiettivo di sviluppare un progetto charity che avrà continuità nel tempo. Un palco e uno schermo, un'arena, migliaia di posti a sedere, tutt'attorno un piccolo villaggio con street food, market place, aree di convivialità.

*Ingresso libero e gratuito sia agli incontri che alle proiezioni serali*  
[www.fuoricinema.com](http://www.fuoricinema.com)



PROIEZIONI | INCONTRI

DAL 14 AL 16 SETTEMBRE

Inaugurazione 13 settembre

**FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO VISIONI  
DAL MONDO, IMMAGINI DALLA REALTÀ**

Triennale di Milano, viale Alemagna 6

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, viale Pasubio 5

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, via San Vittore 21

Il 4° **Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà** è l'appuntamento annuale con il cinema del reale prodotto dalla società FRANKIESHOW-BIZ.

Con l'obiettivo di favorire la conoscenza e la diffusione del cinema documentario italiano e internazionale con uno spirito di dialogo, il Festival prevede la formula aperta al pubblico, con ingresso gratuito per tutte le proiezioni. Un'occasione per riflettere sul mondo contemporaneo e su temi di fortissima attualità mondiale attraverso il racconto originale del cinema della realtà.

Il Festival prevede un ricco programma con **10 film documentari internazionali in anteprima italiana** tra cui *Wall* di Cam Christiansen, *Crime + Punishment* di Stephen Maing, *Exit* di Karen Winther, *The Guardians* di Billie Mintz, *The School in The Cloud* di Jerry Rothwell e *Transformer* di Michael Del Monte; **6 film italiani fuori concorso**, in collaborazione con Rai Cinema e Rai Cultura, in anteprima tra cui *La Spartenza* di Salvo Cuccia, *La vita è un dono* di Israel Moscati, *My Home, in Libya* di Martina Melilli e *Via Gallica: sulle orme dei Romani fra storia e archeologia* autore Keti Riccardi, regista Matteo Bardelli; **13 film documentari in anteprima assoluta** selezionati per il concorso Storie dal mondo contemporaneo. E ancora la masterclass **"Il racconto del reale"** con protagonista la regista e documentarista Costanza Quatriglio e l'incontro **"Un nuovo sguardo femminile sul cinema del reale"**, con quattro giovani registe: Silvia Bellotti, Martina di Tommaso, Martina Melilli e Maria Tilli. Accanto alle proiezioni è prevista la sezione **industry Visioni Incontra**, a inviti, dedicata ai professionisti del settore.

Il programma completo del 4° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà è disponibile sul sito [www.visionidalmondo.it](http://www.visionidalmondo.it) alla sezione "Programma".

*Ingresso libero e gratuito sia agli incontri che alle proiezioni*  
[www.visionidalmondo.it](http://www.visionidalmondo.it)



INCONTRI LABORATORI PROIEZIONI SEMINARI

**DAL 15 AL 20 SETTEMBRE  
IL CINEMA, LA CITTÀ E...**

Fondazione S. Carlo, viale Fulvio Testi 285/A  
Teatro Collegio San Carlo, via Morozzo della Rocca 12  
Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24



Fondazione Ente dello Spettacolo propone seminari, workshop, rassegne cinematografiche e incontri con professionisti del settore in luoghi diversi della città. Il programma vuole far conoscere al pubblico milanese le attività della Fondazione coinvolgendo in una discussione su "Il Cinema e la Città". Ogni giorno un'occasione per avvicinarsi al cinema, capire i meccanismi del linguaggio audio-video e ascoltare storie nuove per conoscere la propria città.

In programma:

**15, 17, 18 E 20 SETTEMBRE** - ore 20.30

Il cortile in periferia di Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24

**IL CINEMA, LA CITTÀ E...**

Una rassegna per vedere come il cinema ha raccontato e cambiato la realtà. Una discussione insolita tra Cinema e Città che non si svolge nei soliti luoghi del cinema ma nella cornice suggestiva di una chiesa di periferia. Ogni serata vuole indagare un tema preciso: l'arte, le periferie e le persone.

*Ingresso libero*

**15 SETTEMBRE** - ore 9.00

Fondazione S. Carlo, viale Fulvio Testi 285/A

**POTEVO FARLO IO: RACCONTARE LA CITTÀ E LE PERIFERIE ATTRAVERSO IL CINEMA**

Workshop rivolto a giovani con meno di 35 anni d'età per fornire gli strumenti di base utili a realizzare un video. Un'occasione per prepararsi a una professione e imparare a raccontare storie attraverso il linguaggio audio-video.

*Partecipazione gratuita previa iscrizione.  
Posti limitati*

**20 SETTEMBRE** - ore 9.30

Teatro Collegio San Carlo, Via Morozzo della Rocca 12

**MODI NUOVI PER COMUNICARE: IMPARARE A CAPIRE LA CITTÀ E LE PERIFERIE ATTRAVERSO IL CINEMA**

Lezione aperta rivolta agli studenti delle scuole superiori per conoscere le strutture caratteristiche del linguaggio audio-video con l'obiettivo di metterne in evidenza le potenzialità e i rischi nella società di oggi.

*L'incontro è riservato a studenti e docenti delle scuole superiori di secondo grado.*

Per info e prenotazioni: [movieweek@entespettacolo.org](mailto:movieweek@entespettacolo.org)  
[www.entespettacolo.org](http://www.entespettacolo.org)

6



PROIEZIONI SEMINARI

**14 / 15 / 17 / 20 / 21 SETTEMBRE  
LUIGI PIRANDELLO E IL CINEMA**

Cinema Spazio Oberdan, piazza Oberdan angolo viale Vittorio Veneto

La Fondazione Cineteca Italiana presenta una rassegna dedicata ai film tratti da opere di Luigi Pirandello e un seminario per approfondire come i suoi testi siano stati ripresi dal cinema, mettendo a confronto la scrittura letteraria e teatrale con quella cinematografica allo scopo di evidenziarne differenze e affinità.

**14 SETTEMBRE** - ore 19

**Seminario a cura di Long Take**

Un seminario per approfondire come i testi di Luigi Pirandello siano stati ripresi dal cinema, mettendo a confronto la scrittura letteraria e teatrale con quella cinematografica.

*Ingresso libero con Cinetessera*

**14 SETTEMBRE** - ore 21.15

Proiezione del film **Enrico IV**

R.: Amleto Palermi, dall'omonimo drama di L. Pirandello. Ger./Austria/Fr./Italia, 1926, 55', muto. Accompagnamento dal vivo al pianoforte.

*Ingresso a pagamento*

**15 SETTEMBRE** - ore 15

Proiezione del film **Kaos**

R.: P. e V. Taviani. Italia, 1984, col., 157'.

*Ingresso a pagamento*

**17 SETTEMBRE** - ore 17

Proiezione del film **Ma non è una cosa seria**

R.: Mario Camerini. Italia, 1936, 75'.

*Ingresso a pagamento*

**17 SETTEMBRE** - ore 19

Proiezione del film **Tu ridi**

(P. e V. Taviani. Italia, 1998, col., 99')

*Ingresso a pagamento*

**20 SETTEMBRE** - ore 17

proiezione del film **Liola**

R. e mont.: A. Blasetti. Italia/Francia, 1964, b/n, 102'.

*Ingresso a pagamento*

**21 SETTEMBRE** - ore 16.30

proiezione del film **Le due vite di Mattia Pascal**

R.: Mario Monicelli. Italia, 1985, 140'.

*Ingresso a pagamento*

[www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it)



PROIEZIONI

**DAL 14 AL 17 SETTEMBRE**

**TERRE MADRI: ERMANNO OLMI E BÉLA TARR**

Parco Nord Milano - Cascina Centro Parco, via Clerici 150, Sesto S. Giovanni

Cinque appuntamenti con il grande cinema di Ermanno Olmi e del regista ungherese Béla Tarr dedicati all'ambiente che si inseriscono nella 12° edizione del festival della Biodiversità organizzato da Parco Nord Milano (con la collaborazione di Fondazione Cineteca Italiana).

Le proiezioni sono effettuate all'aperto con il Cinemobile, il furgone FIAT 618 del 1936 con cui si facevano le proiezioni nelle piazze dei paesi sprovvisti di sale cinematografiche e normalmente esposto nell'atrio del MIC - Museo interattivo del cinema.

**14 SETTEMBRE** ore 21

Proiezione del film **Centochiodi**

R. e sc.: Ermanno Olmi. Int.: Raz Degan, Luna Bendandi, Amina Syed, Michele Zattara. Italia, 2006

7

**15 SETTEMBRE** - ore 21Proiezione del film **Lungo il fiume**

R. fot. e mont.: Ermanno Olmi. Italia, 1991

ore 23 - Proiezione del film **Satantango**

R. e sc.: Béla Tarr. Int.: Mihaly Vig, Putyi Horvath, János Derzsi, Ungheria, 1994

**16 SETTEMBRE** - ore 21Proiezione del film **L'albero degli zoccoli**

R. e sc., fot. e mon.: Ermanno Olmi. Int.: contadini della campagna bergamasca. Italia, 1978, 179', v. orig. bergamasca, sott. italiani

**17 SETTEMBRE** - ore 21Proiezione del film **Terramadre**

R. e sc.: Ermanno Olmi. Voce narrante: Omero Antonutti. Italia, 2009

*Ingresso a pagamento  
[www.festivalbiodiversita.it](http://www.festivalbiodiversita.it)***MOSTRE****DAL 14 AL 21 SETTEMBRE****CLAUDIA CARDINALE. QUEL VISO DI UMILE, DI GATTA, E COSÌ SELVAGGIAMENTE PERDUTA...**

Kasa dei Libri, largo De Benedetti 4 - Inaugurazione giovedì 13 settembre ore 18

La mostra resterà aperta dal 14 settembre al 12 ottobre 2018, tutti i giorni ore 15-19

Libri, film, locandine, manifesti e musiche di Claudia Cardinale, ovvero un mito del cinema italiano. Attraverso i ruoli di un'attrice che si è sempre misurata con i capolavori della nostra letteratura del Novecento, si celebrano libri come **Il Gattopardo**, **Il giorno della civetta**, **La ragazza di Bube**, autori come Sciascia, Moravia o Cassola: è la guida a una vivacissima stagione della nostra cultura, l'icona di una generazione.

*Ingresso libero | Citofono Kasa dei Libri  
Info: tel. 02.66989018; [mostre@lakasadeilibri.it](mailto:mostre@lakasadeilibri.it)  
[www.facebook.com/KasaLibri](https://www.facebook.com/KasaLibri)***INCONTRI | PROIEZIONI****14 SETTEMBRE****IL CINEMA DELLE DONNE**

Wanted Clan, via Vannucci 13

Dalle ore 17.00 proiezione di una selezione di film girati da registe internazionali esordienti, tra cui **"La mia vita è un ballo"** di Lucija Stojevic, sull'icona del flamenco Antonia Santiago Amador, nominato agli Oscar Europei (EFA). A seguire, alle ore 21.30, presentazione e festa dedicata a "Women in Film Tv & Media Italia". In collaborazione con Visioni dal Mondo.

*Ingresso film €5. Festa a ingresso libero con tessera associativa  
e prenotazione obbligatoria scrivendo a [promozione@cinewanted.it](mailto:promozione@cinewanted.it)  
[www.wantedcinema.eu](http://www.wantedcinema.eu)***PROIEZIONI****DAL 14 AL 21 SETTEMBRE****CINEMA BIANCHINI SUI TETTI DELLA GALLERIA**

Highline Galleria, via Silvio Pellico 2, ore 21

I più bei film del passato ogni sera sui tetti della Galleria Vittorio Emanuele, per un'esperienza cinematografica fuori dal comune, in una location unica e suggestiva, con vista su Piazza Duomo, la Cupola, il Castello, la Torre Velasca, i profili di CityLife e lo skyline di Porta Nuova.

*Ingresso 12 € (comprende accesso ad Highline Galleria e proiezione del film)  
prenotazione obbligatoria scrivendo a [cinema@milanocard.it](mailto:cinema@milanocard.it)  
oppure telefonando al numero 02 4539 7656  
[www.cinemabianchini.it](http://www.cinemabianchini.it)***PROIEZIONI****DAL 14 AL 21 SETTEMBRE****MICHELANGELO ALLA CRIPTA DI SAN SEPOLCRO**

Cripta di San Sepolcro, piazza San Sepolcro

In uno dei luoghi più suggestivi della città, la millenaria Cripta di San Sepolcro, un'installazione del grande regista Michelangelo Antonioni dedicata al Mosè di Michelangelo Buonarroti, conservato in San Pietro in Vincoli a Roma, accompagnata da alcune immagini del fotografo Aurelio Amendola.

*Ingresso 10 € (comprende visita alla Cripta di San Sepolcro) prenotazione obbligatoria scrivendo  
a [cripta@milanocard.it](mailto:cripta@milanocard.it) o telefonando al numero 340 408 5729  
[www.criptasansepolcromilano.it/Michelangelo](http://www.criptasansepolcromilano.it/Michelangelo)***SEMINARI****15 SETTEMBRE****THE AMERICAN DREAM OF EUROPEAN ANIMATION**

Università Cattolica, largo Gemelli 1 - ore 11.00/13.00

Incontro in lingua inglese sulla sceneggiatura e la produzione nell'animazione. Tra gli ospiti: Jordi Gasull, sceneggiatore e produttore; Giorgio Scorza, produttore; Paul Wells, docente e direttore della Animation Academy alla Loughborough University. A cura di ALMED Università Cattolica del Sacro Cuore in collaborazione con Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti - FM.

*Ingresso libero  
[www.unicatt.it/meetings/srn-home](http://www.unicatt.it/meetings/srn-home)***INCONTRI | PROIEZIONI****15 - 16 - 18 SETTEMBRE****SPECIAL EDITION MILANO INDUSTRY DAYS - MID BY MFN**

Base Milano, via Borgognone 34

Cinema Beltrade, via Nino Oxilia 10

**15 - 16 SETTEMBRE**

Base Milano, dalle 14.30 alle 17.30

Due giornate dedicate agli sviluppi della produzione indipendente grazie alle nuove tecnologie, in particolare Realtà Virtuale e linguaggi seriali. Organizza Milano Film Network, in collaborazione con BASE Milano e Milano Film Festival.

**18 SETTEMBRE**

Cinema Beltrade, dalle 20.00

Proiezione serale, in anteprima milanese, di due film italiani vincitori dei Milano Industry Days - MID by MFN 2017 e incontro con i registi.

*Ingresso libero  
[www.milanofilmnetwork.it](http://www.milanofilmnetwork.it)***SEMINARI | INCONTRI****15 SETTEMBRE****OPEN DAY DI CRITICA CINEMATOGRAFICA CON LONGTAKE:****LA TUA PASSIONE NERO SU BIANCO**

Base Milano, via Borgognone 34 - ore 10.00/18.00

Ami il cinema e vuoi metterti in gioco? Per te l'Open Day di LongTake!

Formazione e divertimento per una giornata con i nostri redattori, esperti del settore e appassionati cinefili, per imparare, confrontarsi e sperimentare.

**10.00-13.00: introduzione alla critica cinematografica.**

Forniremo gli elementi per analizzare con occhio più attento la "grammatica" filmica e cimentarsi con i vari modelli di valutazione di una pellicola.

**14.00-16.00: analisi di un film dalla A alla Z.**

Ripercorreremo Gravity di Alfonso Cuarón sequenza dopo sequenza, per condividere come approcciare analiticamente un film.



### 16.00-18.00: per un pugno di film: gioco a tema cinematografico.

Attraverso una lettura curiosa e appassionata dell'importanza del gioco di squadra riflessa in alcuni tra i titoli più amati dai cinefili più giovani (*Harry Potter*, *Il signore degli anelli*, *Avengers*, e molti altri), metteremo alla prova l'occhio critico dei partecipanti con una serie di quiz legati al mondo del cinema.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al link  
[www.eventbrite.it/e/biglietti-open-day-longtake-47875098709](http://www.eventbrite.it/e/biglietti-open-day-longtake-47875098709)  
[www.longtake.it](http://www.longtake.it)



#### INCONTRI

### 15 SETTEMBRE SPECIAL MAKE-UP FX MASTERCLASS CON ANDREA LEANZA

EDI - Effetti Digitali Italiani, via Giovanni Battista Bertini 11

Masterclass con Andrea Leanza, esperto in effetti di trucco speciale cinematografico, per far conoscere questa forma d'arte. Leanza racconta la propria esperienza professionale attraverso la proiezione di foto e video di backstage e una dimostrazione di applicazione protesi su un modello dal vivo. A cura di DOC Servizi.

Ingresso libero fino a esaurimento posti  
[www.facebook.com/filialeMilanoDocServizi](http://www.facebook.com/filialeMilanoDocServizi)



#### PROIEZIONI

### 15 SETTEMBRE RASSEGNA "RITRATTI D'ARTE":

Il Cinemino, via Seneca 6

proiezione del film *Wunderkammer. WOW. World of Wonder*, a cura di Magnitudo Film  
Anteprima nazionale in collaborazione con Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, Casa Museo Poldi Pezzoli e Mudec.

Ore 18:00: introduce il film Francesco Invernizzi, regista e produttore dell'opera, insieme ai rappresentanti della Casa Museo Poldi Pezzoli

Ore 18:30: proiezione del film

Ingresso libero con tessera associativa  
(3 € - tessera da richiedere entro il giorno precedente la proiezione al sito [www.ilcinemino.it](http://www.ilcinemino.it))  
[www.ilcinemino.it](http://www.ilcinemino.it)



#### PROIEZIONI INCONTRI

### 17 - 18 - 21 SETTEMBRE QUATTRO APPUNTAMENTI PER RACCONTARE MILANO AL CINEMA: CORTI E LUNGI, PASSATO E PRESENTE.

Il Cinemino, via Seneca 6

### 17 SETTEMBRE CINEMILANO: CINECORTI

Dalle 15.00 pomeriggio dedicato al cortometraggio: proiezioni dei corti italiani più premiati, conferenza sull'industria del cortometraggio in Italia in collaborazione con il Centro Nazionale del Corto (h 17.30), proiezione dei titoli vincitori del concorso **Corto Weekend**.

### 17 SETTEMBRE ANTEPRIMA DI "1938 DIVERSI"

A 80 anni dall'introduzione in Italia delle Leggi Razziali la storia di quello che successe nel nostro paese in seguito all'attuazione dei provvedimenti antisemiti.

Ore 21.15 proiezione e incontro col regista del film Giorgio Treves

### 18 SETTEMBRE

### CINEMILANO: LA CITTA' NEL CINEMA

Come il cinema ha testimoniato i cambiamenti di Milano, attraverso la visione di 3 film che sottolineano momenti fondamentali per la città: "Il Generale Della Rovere" e la Resistenza - "I cannibali" e le trasformazioni del '68 - "Fame chimica" e le periferie contemporanee.

### 21 SETTEMBRE

### IL CULT RITROVATO: KAMIKAZEN - ULTIMA NOTTE A MILANO (1987).

Regia di Gabriele Salvatores, con Claudio Bisio, Paolo Rossi, Silvio Orlando e tanti altri, scritto da Gino e Michele con Gabriele Salvatores e Enzo Monteleone. Un film scomparso e ritrovato per festeggiare al cinema i trent'anni dalla sua uscita in Sala. Il Cinemino insieme ad Infinity, Colorado Film e RTI riporta sul grande schermo un cult che racconta la Milano notturna degli anni 80. Gino e Michele introducono entrambe le proiezioni.

Ore 20.15 e 22.30 introduzione e chiacchiere da parte di alcuni protagonisti del film

Ore 21.00 e 23.00 proiezione film

Ingresso libero con tessera associativa  
(3 € - tessera da richiedere entro il giorno precedente la proiezione al sito [www.ilcinemino.it](http://www.ilcinemino.it))  
[www.ilcinemino.it](http://www.ilcinemino.it)



#### PROIEZIONI INCONTRI

### DAL 15 AL 19 E 21 SETTEMBRE

### OLTRE LA VISIONE LO SGUARDO: AUTISMO. PROIEZIONI, RIFLESSI, RIFLESSIONI.

Cineteatro Centro Asteria, piazza Carrara 17

Progetto integrato sul tema della sensibilizzazione e della consapevolezza delle problematiche legate allo spettro dell'autismo. Cinque giornate dedicate a proiezioni cinematografiche per famiglie, per studenti delle primarie e delle superiori, per insegnanti, giornalisti e per tutti, accanto a serie televisive internazionali in anteprima, incontri, testimonianze e laboratori.

### 15 SETTEMBRE - ore 9.30-13.00 e 14.00-16.00

### Convegno "OLTRE LA VISIONE LO SGUARDO: AUTISMO. PROIEZIONI RIFLESSI RIFLESSIONI"

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria scrivendo a [cultura@centroasteria.it](mailto:cultura@centroasteria.it)

### 16 SETTEMBRE - ore 15.00 e 17.30

Proiezione del film d'animazione *l'isola dei cani* di Wes Anderson (2018) - Premio la Miglior Regia al Festival di Berlino 2018

Ingresso € 4,00, prenotazione consigliata scrivendo a [cultura@centroasteria.it](mailto:cultura@centroasteria.it)

### 18 SETTEMBRE - ore 10.00

Proiezione del film di animazione per bambini *Noce di cocco*, regia di Hubert Weiland con Nina Wels e sceneggiato da Gabriele M. Walther

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria scrivendo a [cultura@centroasteria.it](mailto:cultura@centroasteria.it)

### 18 SETTEMBRE - ore 15.00 e 20.45

Proiezione del film *Quanto basta*, regia di Francesco Falaschi, con Vinicio Marchioni, Valeria Solarino, Luigi Fedele, Benedetta Porcaroli e Alessandro Haber

Ingresso € 4,00/€ 6,00

### 19 SETTEMBRE - ore 10.00

Proiezione del film di animazione per bambini/ragazzi *Richard missione Africa*, Regia di Toby Genkel, Reza Memari con Tilman Döbler, Christian Gaul, Nicolette Krebitz, Marco Eßer, Marcus Off.

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria scrivendo a [cultura@centroasteria.it](mailto:cultura@centroasteria.it)

### 21 SETTEMBRE - ore 18.00 e 21.00

Proiezione del film a carattere sociale *Pane dal cielo*, regia di Giovanni Bedeschi, con Paola Pitagora

Ingresso € 4,00  
[www.centroasteria.it](http://www.centroasteria.it)



## PROIEZIONI KIDS

15 E 16 SETTEMBRE  
MARATONA CINEMARMOCCHI

Wanted Clan, via Vannucci 13 - ore 14.00 - 20.00

Minimaraton di film di animazione, selezionati nei migliori festival internazionali. Una panoramica delle eccellenti alternative a Disney offerte dalla produzione soprattutto Europea. Tra i film dedicati ai più piccoli in anteprima assoluta il candidato all'Oscar **The Breadwinner** di Nora Twomey, con merenda, disegni e musica.

Ingresso € 5 con tessera associativa e prenotazione obbligatoria scrivendo a [promozione@cinewanted.it](mailto:promozione@cinewanted.it)  
[www.wantedcinema.eu](http://www.wantedcinema.eu)



## LABORATORI PROIEZIONI KIDS

15 E 16 SETTEMBRE  
CIAK SI CREA

Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, via San Vittore 21

Un weekend da film per inventare e animare personaggi, fare cinema come nell'800 e improvvisarsi rumoristi: tante attività interattive per scoprire cosa si nasconde dietro il grande schermo. Dopo cinquant'anni tornano le proiezioni per bambini nella sala cinematografica del Museo con una rassegna di cartoni animati vintage.

## DALLA CARTA AL SET / i.lab Energia

15 SETTEMBRE ore 15.00; 17.00

16 SETTEMBRE ore 12.00; 15.00; 17.00

Come si crea un personaggio per un film in computer animation? Disegniamo la nostra concept art su carta e con un software trasformiamola in un modello virtuale in 3D animato. Come ultimo tocco coloriamo la nostra creatura e muoviamola sul set come in un vero film d'animazione.

Target +7 | max 15 bambini + accompagnatori | durata 45 minuti | su prenotazione

## IMMAGINI IN MOVIMENTO / i.lab Matematica

15 SETTEMBRE ore 14.00; 16.00

16 SETTEMBRE ore 11.00; 14.00; 16.00

Come funziona il cinema? Costruiamo con legno, carta e colla uno zootropio, lo strumento inventato nel 1834 dal matematico inglese George Horner. Facciamolo girare e osserviamo come si anima.

Target +8 | max 25 partecipanti | durata 45 minuti | su prenotazione

## STOP MOTION SPAZIALE / Tinkering Zone

15 SETTEMBRE dalle 14 alle 18

16 SETTEMBRE dalle 11 alle 13 e dalle 14 alle 18

Usiamo lo stop motion per raccontare un viaggio nello spazio tra satelliti, orbite e pianeti.

Target +9 | a ciclo continuo | senza prenotazione

## RUMORISTI PER UN GIORNO / i.lab Piccoli

15 SETTEMBRE ore 15.00; 17.00

16 SETTEMBRE ore 12.00; 15.00; 17.00

Da dove vengono i rumori nei film? Scopriamo i suoni creati da oggetti di uso quotidiano e proviamo a dare voce a un film muto.

Target +5 | max 25 partecipanti | durata 45 minuti | su prenotazione

## RASSEGNA CARTONI ANIMATI VINTAGE / Auditorium

16 SETTEMBRE ore 14.00; 15.00; 16.00; 17.00

Dopo cinquant'anni tornano le proiezioni di cartoni animati nella sala cinematografica del Museo. Milano Design Film Festival presenta una serie storica di cortometraggi animati prodotti dalla Walt Disney Productions tra il 1933 e il 1952

Target +4 | durata 45 minuti | senza prenotazione

Tutte le attività sono incluse nel biglietto di ingresso del Museo (intero 10 €, ridotto 7,50 €) e sono prenotabili online [www.museoscienza.org](http://www.museoscienza.org)



## PROIEZIONI

15 E 16 SETTEMBRE  
RASSEGNA CINE VIDEO CORTI

Fondazione Perini, via Aldini 72 - ore 15.00 - 17.30

La Fondazione Perini indice da oltre 20 anni un concorso di CINE VIDEO CORTI in due sezioni, Adulti e Scuole, su temi di interesse sociale e di attualità. Proiezione di una serie di filmati selezionati dalle opere premiate nei concorsi cine video corti degli ultimi 10 anni.

Ingresso libero fino a esaurimento posti  
[www.fondazioneperini.org](http://www.fondazioneperini.org)



## PROIEZIONI KIDS

16 E 19 SETTEMBRE  
ASPETTANDO "PICCOLO GRANDE CINEMA"

Cinema Spazio Oberdan, piazza Oberdan angolo viale Vittorio Veneto

La Fondazione Cineteca italiana presenta in anteprima italiana due film dedicati ai più piccoli e ai ragazzi come anticipazione del festival Piccolo Grande Cinema 2018, che si terrà dal 31 ottobre al 10 novembre al cinema Spazio Oberdan e al MIC Museo Interattivo del Cinema.

16 SETTEMBRE ore 15

## Moomins and the Winter Wonderland

R.: I. Carpelan, J. Wronski, Finl./Polonia, 2018, 82', animazione. Versione originale con lettura in sala dei sottotitoli italiani.

Ingresso a pagamento per gli adulti; gratuito per i bambini fino a 10 anni

19 SETTEMBRE ore 19

## Guarda in alto - Anteprima, opera prima

R.: Fulvio Risuleo. Italia/Francia, 2017, 90'

Ingresso libero con Cinetessera  
[www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it)



## MUSICA

16 SETTEMBRE  
VIOLINI E CINEMA

Palazzina Liberty, largo Marinai d'Italia 1

Le più belle scene (celebri o dimenticate) tratte da film dove il violino è protagonista o sullo schermo o nella colonna sonora, con esecuzione dal vivo. A cura dell'Associazione Ritorno all'opera.

Prenotazione obbligatoria telefonando al numero 349 4406315  
[www.palazzinalibertyinmusica.it](http://www.palazzinalibertyinmusica.it)



## PROIEZIONI INCONTRI

DAL 17 AL 18 SETTEMBRE  
SPORT&CINEMA

Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs, via De Amicis 17, ore 18.00 - 21.30

L'iniziativa, organizzata dalla FICTS, si articola in presentazione e proiezione in anteprima di documentari e opere cinematografiche in concorso al Festival Internazionale "Sport Movies & Tv 2018" a Milano (14-19 novembre), Finale di 16 Festival del "World FICTS Challenge".

17 SETTEMBRE - ore 18.00: presentazione e proiezione di **Ronaldo vs Messi: Face Off!**

ore 19.00 **Silvio Piola il cacciatore di gol**

18 SETTEMBRE - ore 18.00: anteprima e dibattito **Game - un ragazzo di talento**

ore 19.00 **The Podum Waltz**, la velocista non vedente Terezinha Guilhermina, vincitrice di tre medaglie d'oro ai Giochi Paralimpici e 8 volte campionessa del mondo.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al link <http://www.sportmoviestv.com/accredito/>  
[www.sportmoviestv.com](http://www.sportmoviestv.com)



## INCONTRI

**17 SETTEMBRE**  
**RIFLESSIONI E ANALISI SUL CINEMA**  
 Palazzo Reale, piazza del Duomo 14 - ore 14.30

**Rapporto Cinema 2018.** Per la prima volta a Milano viene presentata l'indagine svolta da Fondazione Ente dello Spettacolo sul mondo dell'audiovisivo. Il volume, giunto alla nona edizione, offre una disamina approfondita sui trend di consumo e sugli aspetti economici della variegata filiera dell'audiovisivo. Fra le interessanti novità dell'edizione 2018 vi sono l'analisi dei bisogni del pubblico Over 60 e Millennials e gli strumenti a disposizione per sostenere e sviluppare questo settore economico.

**La sala del futuro.** Presentazione della ricerca. Quattro progetti architettonici di rigenerazione urbana per il cinema di domani a cura di ACEC - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.

**Rapporto cinema - 2017.** Diffusione dell'esercizio e tendenze dei consumi cinematografici. Presentazione della ricerca a cura di ANEC lombarda.

*Ingresso libero fino ad esaurimento posti*  
[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)



## PROIEZIONI

**17 SETTEMBRE**  
**SERIES DAY - PARLIAMO DI COSE SERIE**  
 Anteo Palazzo del Cinema, piazza XXV Aprile 8

La ricerca d'identità, un ruolo sociale in continua evoluzione, la costruzione di relazioni paritarie e la lotta contro la discriminazione di genere sono solo alcune delle tante sfaccettature dell'universo femminile che SERIES DAY - PARLIAMO DI COSE SERIE esplora in una giornata dedicata alla serialità televisiva: dalle ore 13 alle 21, incontri con protagoniste e "addette" ai lavori, proiezioni in anteprima e première dei nuovi titoli e delle nuove Stagioni di serie tv già in onda su Sky Atlantic che raccontano la donna contemporanea, come "Insecure", "Save Me" (una produzione originale Sky), "The Deuce", "Under Pressure" e "Sharp Objects", uno dei titoli più attesi dell'anno creato e scritto da Gillian Flynn e interpretato da Amy Adams.

*Ingresso libero su prenotazione sul sito [www.seriesday.it](http://www.seriesday.it) fino a esaurimento posti.*  
[www.seriesday.it](http://www.seriesday.it)



## PROIEZIONI

**17 SETTEMBRE**  
**IL CINEMA NON HA ETÀ**  
 Club Cinefili S. Eustorgio, via Appennini 98 - ore 16.30

Il Club Cinefili del Centro Anziani Porta Del Cuore presenta le proprie attività. Vengono proiettati trailer dei lavori realizzati, l'ultimo corto e le sintesi degli eventi tenutisi nel corso dell'anno al Salotto Del Cinema, ambiente creato appositamente perchè per condividere la magia della settimana arte non c'è età.

*Ingresso libero*  
[www.facebook.com/groups/340132726015663/](https://www.facebook.com/groups/340132726015663/)



## PROIEZIONI | INCONTRI | MUSICA

**17 SETTEMBRE**  
**4 LUOGHI DI CINEMA. PROIEZIONI E INCONTRI**  
**CON IL CINEMA D'ESSAI**

Ariosto spazioCinema, via Lodovico Ariosto 16  
 Centrale Multisala, via Torino 30/32  
 Cinema Mexico, via Savona 57  
 Cinema Palestrina, via Giovanni Pierluigi da Palestrina 7

**Ariosto spazioCinema, Centrale Multisala, Mexico e Palestrina** presentano alcune anteprime di cinema d'autore arricchite da concerti e incontri.

In collaborazione con l'**Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi**, i cinema **Ariosto e Centrale** ospitano due concerti di musica da film; inoltre al **Centrale LongTake** propone un omaggio a Todd Solondz con due delle sue opere più rappresentative. Il **Mexico** ospita Costanza Quatriglio in occasione della proiezione del suo ultimo film presentato al 71° Locarno Festival; la giornata del **Palestrina** è interamente dedicata al cinema d'essai con i cortometraggi FICE, la presentazione del programma le vie del cinema a cura di Paolo Mereghetti e Bruno Fornara, e la proiezione in anteprima di **Arriverci saigon** di Wilma Labate dalla 75. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Iniziativa in collaborazione con ANEC lombarda.

## ARIOSTO SPAZIOCINEMA

Ore 20.30 **Musiche da film** a cura del quartetto di violoncelli dell'Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano

Ore 21.00 Proiezione **Il maestro di violino** di Sérgio Machado / Brasile / 102'

## CENTRALE MULTISALA

Ore 18.00 Proiezione **Palindromi** di Todd Solondz / USA / 100' / v.o. con sott. italiano

Ore 20.00 **Musiche da film** a cura del quintetto di ottoni dell'Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano

Ore 20.30 Proiezione **Wiener-dog** di Todd Solondz / USA / 90' / v.o. con sott. italiano  
 I film sono selezionati e presentati da LongTake.

## CINEMA MEXICO

Ore 15.40, 17.35, 19.30, 21.30 Proiezione **Sembra mio figlio** di Costanza Quatriglio Italia, Croazia, Belgio / 103' / v.o. italiano/hazaragi/urdu  
 In occasione della proiezione delle 21.30, la regista incontra il pubblico.

## CINEMA PALESTRINA

Ore 16.30 **Proiezione cortometraggi FICE** Federazione Italiana Cinema d'Essai. *Ingresso gratuito.*

Ore 18.00 **Presentazione del programma le vie del cinema 2018 | i film di Venezia e i pardi di Locarno | Milano, 19-27 settembre** a cura di Paolo Mereghetti e Bruno Fornara.

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria telefonando al numero 02 67397836 da mercoledì 12 a venerdì 14 settembre (dalle ore 14.00 alle ore 17.00).*

Ore 20.30 Proiezione **Arrivederci Saigon** di Wilma Labate / Italia / 80'  
 La regista incontra il pubblico.

*Biglietto intero € 7,50 - acquistabile online o alle casse dei cinema.  
 Ridotto € 4,00 - acquistabile in cassa - under26 e per i possessori di: Cinecard le vie del cinema 2018, tessere Vieni al Cinema/Amici del Cinema/Carta Cinema/LongTake Card*

*Ogni cinema è abilitato alla vendita dei soli eventi che programma.*  
[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)





## PROIEZIONI VISITE GUIDATE

17 SETTEMBRE

## MANIFATTURA TABACCHI. IL CINEMA DI IERI, OGGI E DOMANI

Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi 121, ore 14.30 - 18.30

La Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia sede Lombardia e la Fondazione Cineteca Italiana aprono le porte alla cittadinanza. Un giorno per visitare il Polo Cinema della città di Milano con proiezioni video, visite guidate ed esperienze di realtà aumentata.

Ingresso libero con prenotazione scrivendo a [movieweektabacchi@gmail.com](mailto:movieweektabacchi@gmail.com)  
[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)



## INCONTRI PROIEZIONI

DAL 17 AL 21 SETTEMBRE

## IL CINEMA È UN GIOCO DI SQUADRA

Wanted Clan, via Vannucci 13, ore 17.00 - 23.30

Ogni giorno la proiezione di un film dedicato ai mestieri del cinema che sempre passano in secondo piano: dal costumista, allo storyboarder, al compositore di colonne sonore. A seguire una serie di ospiti condividono la propria esperienza di set e introducono un titolo da loro stessi selezionato. Tra i film in programma: "Score- la musica nei film" di Matt Schrader; "Essere James Bond" di Josh Greenbaum; "Harold and Lillian" di Daniel Rami, "S is for Stanley" di Alex Infascelli; "Lazzaro Felice" di Alice Rohrwacher; "Sicilian Ghost Story" di Antonio Piazza e Fabio Grassadonia. Tra gli incontri: 17 settembre ore 20.00 il direttore della fotografia Luca Bigazzi; 18 settembre ore 20.00 il regista Alex Infascelli; 19 settembre ore 20.00 il produttore Carlo Cresto-Dina.

Ingresso € 5 con tessera associativa e prenotazione obbligatoria scrivendo a [promozione@cinewanted.it](mailto:promozione@cinewanted.it)  
[www.wantedcinema.eu](http://www.wantedcinema.eu)



## PROIEZIONI

18 SETTEMBRE

## LA MILANO DI ERMANNO OLMI

Cinema Spazio Oberdan, piazza Oberdan ang. viale Vittorio Veneto

La Fondazione Cineteca italiana presenta una rassegna di film dedicati al grande regista recentemente scomparso.

Ore 15 - **Vedete, sono uno di voi**

Regia: Ermanno Olmi. Sceneggiatura: E. Olmi, Marco Garzonio. Italia, 2017

Ore 16.30 - **Tre fili fino a Milano**

Regia: E. Olmi. Musica: Pier Emilio Bassi. Italia, 1958, b/n

Documentario di carattere industriale realizzato per il "Servizio Cinema" della società Edisonvolta. A seguire: **Milano 83'**

Regia e sceneggiatura: E. Olmi. Fotografia: E. Olmi, con la collaborazione di Maurizio Zaccaro. Italia, 1983

Ore 18.30 - **Milano ricorda Ermanno Olmi**

**Saranno presenti il Sindaco Giuseppe Sala e i familiari del regista**

A seguire: **Un foglio bianco**

Regia, sceneggiatura e fotografia: Maurizio Zaccaro. Mus.: Teho Teardo. Mont.: Dario Indelicato. Italia, 2011. Maurizio Zaccaro sarà presente in sala.

ore 21.00 - **Introduzione al film Il posto**: lettura critica e filmica a cura di **Fondazione Ente dello Spettacolo**

A seguire: **Il posto**

Regia e sceneggiatura.: E. Olmi

Interpreti: Loredana Detto, Sandro Panzeri, Tullio Kezich, Mara Revel. Italia, 1961

ingresso libero a tutte le proiezioni  
[www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it)



## PROIEZIONI

18 SETTEMBRE

## FESTIVAL MIX MILANO 2018 AWARDS

Mare Culturale Urbano, via G. Gabetti 15

Proiezione dei due film vincitori all'edizione 2018 del Festival MIX MILANO:

**Marguerite** di Marianne Farley / CANADA 2017 / 19' - Premio Miglior Cortometraggio, 32sima Edizione Festival MIX Milano

**Venus** di Eisha Marjara / Canada 2017 / 95' - Premio Miglior Lungometraggio, 32sima Edizione Festival MIX Milano

[www.festivalmixmilano.com](http://www.festivalmixmilano.com)



## INCONTRI PROIEZIONI

18 SETTEMBRE

## CINEMARCHITETTURA

Fondazione Ordine Architetti, via Solferino 17 - ore 19.30

L'architettura e il cinema si incontrano per una serata dedicata alla settima arte, organizzata in collaborazione con la rivista svizzera **ARCHI**.

In un alternarsi di interventi e proiezioni di cortometraggi, l'incontro affronta la storia del *Locarno Festival*, quindi della sala cinematografica a cielo aperto che Livio Vacchini concepisce nel 1971; guida in un viaggio tra fantasia e realtà all'interno dell'architettura moderna del Teatro Regio e della Casa di Carlo Mollino.

Ingresso libero fino a esaurimento posti, con registrazione online [fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9670](http://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9670)



## PROIEZIONI

DAL 19 AL 27 SETTEMBRE

LE VIE DEL CINEMA 2018

I FILM DALLA MOSTRA DI VENEZIA E

DAL LOCARNO FESTIVAL

Vivi l'atmosfera di un grande evento internazionale, imprescindibile per chi ama il cinema d'autore.

Dal 19 al 27 settembre le vie del cinema presenta, in anteprima assoluta nelle sale cinematografiche, oltre 25 film dalla 75. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e 8 titoli dal 71° Locarno Festival, tra cui il Pardo d'oro *A Land Imagined*, il Premio Speciale della Giuria *M* e il Pardo per la miglior regia *Tarde para morir joven*.

Tutti i film vengono proiettati in lingua originale con sottotitoli in italiano e sono presentati da giornalisti ed esperti del settore.

Autori e attori italiani saranno spesso in sala a salutare il pubblico. Sono coinvolte le 14 sale della città: **Citylife Anteo, Anteo Palazzo del Cinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala**.

Da venerdì 14 settembre è possibile acquistare online le Cinecard (6 ingressi 30€ e 12 ingressi 48€). I biglietti a 8€ sono in vendita da martedì 18 settembre, online e all'Infopoint del Colosseo.

La manifestazione è promossa da AGIS lombarda, con il contributo di Comune di Milano Regione Lombardia, Consolato Generale di Svizzera a Milano, Ferrovie Svizzere e la collaborazione di Corriere della Sera e MYmovies.it.

[leviedelcinema.lombardiaspettacolo.com](http://leviedelcinema.lombardiaspettacolo.com)



## PROIEZIONI

19 SETTEMBRE  
OPEN CINEMA

Piazza San Fedele, ore 21

Milano Film Festival in collaborazione con Lavazza Flagship Store organizza una proiezione aperta al pubblico in Piazza San Fedele: in uno degli angoli più suggestivi della città si accende su grande schermo il cinema cult con uno spettacolo all'aperto.

Ingresso libero  
[www.milanofilmfestival.it](http://www.milanofilmfestival.it)



## INCONTRI

## 19 SETTEMBRE

## BAFF OFF: INCONTRO CON LAURA MORANTE

a cura di B.A. Film Festival, presenta Steve Della Casa  
Urban Center, Galleria Vittorio Emanuele II 11/12, ore 19.00

Il B.A. Film Festival (BAFF) è una manifestazione cinematografica giunta alla sua XVI edizione, con lo scopo di valorizzare le produzioni di qualità e di diffondere la cultura cinematografica attraverso proiezioni, laboratori per gli studenti e l'incontro ravvicinato tra grandi personalità del cinema e il pubblico. Una vera e propria "festa" aperta a tutti, con momenti che coniugano approfondimento e piacere nella visione di un film, divertimento e cultura. Il BAFF negli anni è riuscito a diventare una realtà concreta nel panorama nazionale dei festival, proponendo un fitto calendario di iniziative, momenti di intrattenimento e un'ampia scelta di eventi non solo nella settimana di programmazione, ma anche durante l'anno, grazie alla sua sezione BAFF OFF. Per questa occasione, il direttore artistico Steve Della Casa, nella formula più classica che caratterizza gli appuntamenti con ospite del BAFF, incontra Laura Morante e dialoga con lei insieme al pubblico presente.

Ingresso libero fino a esaurimento posti  
[www.baff.it](http://www.baff.it)



## INCONTRI

## 19 SETTEMBRE

## UNA BREVE STORIA DI MILANO IN RELAZIONE ALLA SETTIMANA ARTE

Castello Sforzesco - Sala Conferenze Raccolta Bertarelli, ore 18.30

Presentazione in anteprima della mostra "Milano e il cinema," che inaugura a Palazzo Morando l'8 novembre. Il curatore, Stefano Galli, anticipa i temi toccati dalla mostra, muovendosi tra le case di produzione degli anni Venti, i set cinematografici dei grandi film degli anni Cinquanta e le produzioni industriali e pubblicitarie del decennio seguente con un focus sulla specificità milanese nella produzione del genere poliziesco, che conobbe enorme fortuna nel corso degli anni Settanta.

Ingresso libero  
[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)



## PROIEZIONI

MICHELANGELO INFINITO: EVENTO DI PRESENTAZIONE  
DEL FILM

Castello Sforzesco, Corte Ducale, Sala Viscontea, ore 20.00

Quando lo spettacolo del cinema incontra l'emozione dell'arte. "Michelangelo Infinito" traccia un ritratto avvincente e di forte impatto emotivo e visivo dell'uomo e dell'artista Michelangelo, da una parte schivo e inquieto, capace di forti contrasti e passioni, ma anche di grande coraggio nel sostenere le proprie convinzioni e ideologie, di pari passo con il racconto cinematografico della sua vasta produzione artistica, tra scultura, pittura e disegni, con spettacolari riprese in ultra definizione e da punti di vista inediti ed esclusivi, cui si aggiungono ricostruzioni sorprendenti attraverso evoluti e sofisticati effetti digitali. Un evento cinematografico senza precedenti, un'esperienza poetica che lascerà senza fiato. Enrico Lo Verso è Michelangelo e Ivano Marescotti è Giorgio Vasari. Una produzione Sky con Magnitudo film. Al cinema con Lucky Red dal 27 settembre.

Ingresso libero su prenotazione fino ad esaurimento posti, previa iscrizione via mail all'indirizzo [segreteriaeventi@cinemadartsky.it](mailto:segreteriaeventi@cinemadartsky.it) specificando nell'oggetto il proprio Nome e Cognome seguiti dalla dicitura "MICHELANGELO INFINITO".  
Iscrizioni aperte dal 1° settembre. Invito personale e nominale.

[www.milanomovieweek.it](http://www.milanomovieweek.it)



## PROIEZIONI

## 20 - 23 SETTEMBRE

## SKY CINEMA EXPERIENCE

Piazza Gae Aulenti

Sky Cinema porta a Milano un "salotto a cielo aperto", per scoprire l'innovazione di Sky Q che rende l'esperienza del cinema di Sky ancora più unica. Attraverso speciali contenuti sul cinema e l'amore, la grande commedia italiana e internazionale, il cinema di Hollywood e le grandi premiere, il cinema per tutta la famiglia, Sky regalerà a tutti i suoi ospiti l'emozione del grande schermo

Ingresso libero  
[milano.sky.it](http://milano.sky.it)



## PROIEZIONI

## 20 SETTEMBRE

LA NAVE DOLCE DI DANIELE VICARI  
PRIMA PROIEZIONE DELLA RASSEGNA D(I)RITTI ALL'IMMAGINE

Casa EMERGENCY, via S.Croce 19, ore 18.30

"D(i)ritti all'immagine" è una rassegna cinematografica composta da cinque tra documentari e film di finzione per esplorare attraverso le immagini il significato delle frontiere, le opportunità e le difficoltà dell'integrazione, le atrocità delle guerre, le sfide delle migrazioni. La rassegna è realizzata con il sostegno di Rai Cinema.

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria scrivendo a [casa@emergency.it](mailto:casa@emergency.it)  
[eventi.emergency.it](http://eventi.emergency.it)



## PROIEZIONI INCONTRI

## 20 SETTEMBRE

MICHELANGELO INFINITO / PROIEZIONE IN ANTEPRIMA  
DEL MAKING OF E INCONTRO CON GLI AUTORI

Castello Sforzesco, Corte Ducale, Sala Viscontea, ore 11.15

Un viaggio esclusivo dietro le quinte di un film di autorevole finzione, che porta lo spettatore nella storia di realizzazione del film Sky 'Michelangelo Infinito' con interventi dei direttori dei musei coinvolti e del cast artistico e tecnico, curiosità, approfondimenti e sfide affrontate. Enrico Lo Verso è Michelangelo e Ivano Marescotti è Giorgio Vasari.

Ingresso libero su prenotazione fino ad esaurimento posti, previa iscrizione via mail all'indirizzo [segreteriaeventi@cinemadartsky.it](mailto:segreteriaeventi@cinemadartsky.it) specificando nell'oggetto il proprio Nome e Cognome seguiti dalla dicitura "MAKING OF".  
Iscrizioni aperte dal 1° settembre. Invito personale e nominale.



## VISITE GUIDATE

**20 E 21 SETTEMBRE  
PIRELLI, CIAK SI GIRA!**

Fondazione Pirelli, viale Sarca 222

Tour guidato alla nuova mostra della Fondazione Pirelli, per scoprire attraverso materiali originali e installazioni multimediali il ricco patrimonio audiovisivo dell'Archivio Storico, con un focus sulle campagne pubblicitarie di Pirelli dagli anni '70 ai primi anni Duemila.

Cocktail a seguire.

*Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria telefonando al numero 02.64423971 o scrivendo a [visite@fondazionepirelli.org](mailto:visite@fondazionepirelli.org) [www.fondazionepirelli.org](http://www.fondazionepirelli.org)*



## PROIEZIONI

**IN PROGRAMMA NELLE SALE DELLA COMUNITÀ DELLA  
DIOCESI DI MILANO****14 - 17 - 21 SETTEMBRE****MOVIEWEEK ALL'EXCELSIOR**

Excelsior Cinema &amp; Teatro, via San Carlo 20, Cesano Maderno (MB)

*Ingresso € 3,50**[www.excelsiorcesano.it](http://www.excelsiorcesano.it)***14 - 17- 19 - 20 - 21 SETTEMBRE****LABOUR FILM FESTIVAL. Cinema, Lavoro e Società**

Cinema Teatro Rondinella, viale Giacomo Matteotti 425, Sesto San Giovanni (MI)

*Ingresso € 4,00**[www.cinemarondinella.it](http://www.cinemarondinella.it)***18 SETTEMBRE****FESTA PATRONALE, LO SGUARDO DEL CINEMA**

Cinema Teatro Cristallo, via Mons. Domenico Pogliani 7, Cesano Boscone (MI), ore 21.15

**Le nevi del Kilimangiaro** - Regia di Robert Guédiguian. Cineforum con dibattito, a cura di Fabio Bressan. Salotto culturale sul tema del buon vicinato con l'Arcivescovo di Milano il giorno seguente.

*Ingresso € 3,00**[www.cristallo.net](http://www.cristallo.net)***20 SETTEMBRE**

Cineteatro Nuovo, via S. Gregorio 25, Arcore (MB), ore 21.00

**Quanto basta** - Regia di Francesco Falaschi, nella rassegna "La commedia italiana: una realtà viva".

*Ingresso € 5,00 / 4,00**[www.cinemanuovoarcore.it](http://www.cinemanuovoarcore.it)***20 SETTEMBRE**

Cineteatro Stella, via G. Pezzotti 53, Milano, ore 15.30 e 21.00

**Il vegetale** - Regia di Gennaro Nunziante, con Fabio Rovazzi e Luca Zingaretti.

*Ingresso € 5,00 / 3,50**[www.cineteatrostella.altervista.org](http://www.cineteatrostella.altervista.org)***21 SETTEMBRE**

Cinema Teatro San Giuseppe, via Italia 76, Brugherio (MB), ore 20.30

**Bresson Day** - Serata di cinema d'Essai con ospiti, musica live, area street food e proiezione nella quale vengono presentate le 100 serate di cinema d'Essai del percorso BRESSON.

*Ingresso con biglietto**[www.sangiuseppeonline.it](http://www.sangiuseppeonline.it)*

## INCONTRI

**21 SETTEMBRE****NOIR IN FESTIVAL PRESENTA: ZOMBIES NEVER DIE**

Anteo Palazzo del Cinema, piazza XXV Aprile 8, ore 18.00

A distanza di cinquant'anni dal capolavoro di George A. Romero, *La notte dei morti viventi*, il Noir in Festival organizza un panel per discuterne la figura dello zombie nell'immaginario collettivo contemporaneo assieme a figure di spicco del cinema, della letteratura e del fumetto.

*Ingresso libero fino a esaurimento posti*  
*[www.noirfest.com](http://www.noirfest.com)*



## INCONTRI

**21 SETTEMBRE****1979 - 2019: I QUARANT'ANNI DI ANTEO...PREVIEW**

Anteo Palazzo del Cinema, piazza XXV Aprile 8

Un appuntamento che anticipa la festa per i 40 anni di Anteo in programma il prossimo anno: si alzerà il sipario sul nuovo sito di Anteo, un vero e proprio portale del cinema, sempre più vicino ai gusti e alle esigenze del pubblico; verrà inoltre presentata un'iniziativa dedicata ai giovani, rivolta a tutti studenti.

Seguiranno per tutta la serata brindisi e danze con musica dal vivo: una festa tra via Milazzo e piazza XXV Aprile, a chiusura della prima edizione di Milano Movie Week.

L'evento è realizzato in collaborazione con Eatly Smeraldo.

*Ingresso libero fino a esaurimento posti. Aperitivo e festa sono aperti tutti*  
*[www.spaziocinema.info](http://www.spaziocinema.info)*



## PROIEZIONI EVENTO DI CHIUSURA

**21 E 22 SETTEMBRE****IL CINEMOBILE: STREET CINEMA IN PIAZZA**

piazza XXV Aprile, ore 21.00

A conclusione della Movie Week, Eatly Smeraldo - in collaborazione con Fondazione Cineteca Italiana e C.M.A.E. - Club Milanese Automotoveicoli d'Epoca - organizza due serate dedicate alla magia del grande schermo: il Cinemobile Fiat 618 del 1936, restaurato da Regione Lombardia, sarà in funzione in piazza XXV Aprile per due speciali proiezioni a cielo aperto.

*Ingresso libero*  
*[www.eatly.it](http://www.eatly.it)*

## ULTIMA ORA:



## PROIEZIONI

**18 SETTEMBRE****MUSEUMS IN SHORT**

Gallerie d'Italia - Piazza Scala, ore 17

Museums in Short mira a valorizzare il ruolo dei musei, grandi e piccoli, nell'ambito dell'innovazione visiva. L'obiettivo consiste nel dare visibilità alle sperimentazioni volte tanto a promuovere i musei quanto a far meglio comprendere il significato del patrimonio in essi custodito.

Oltre duecento le opere già raccolte, con vincitori prestigiosi

*Ingresso libero fino a esaurimento posti*  
*[www.museumsinshort.eu](http://www.museumsinshort.eu)*

# MILANO MOVIE WEEK

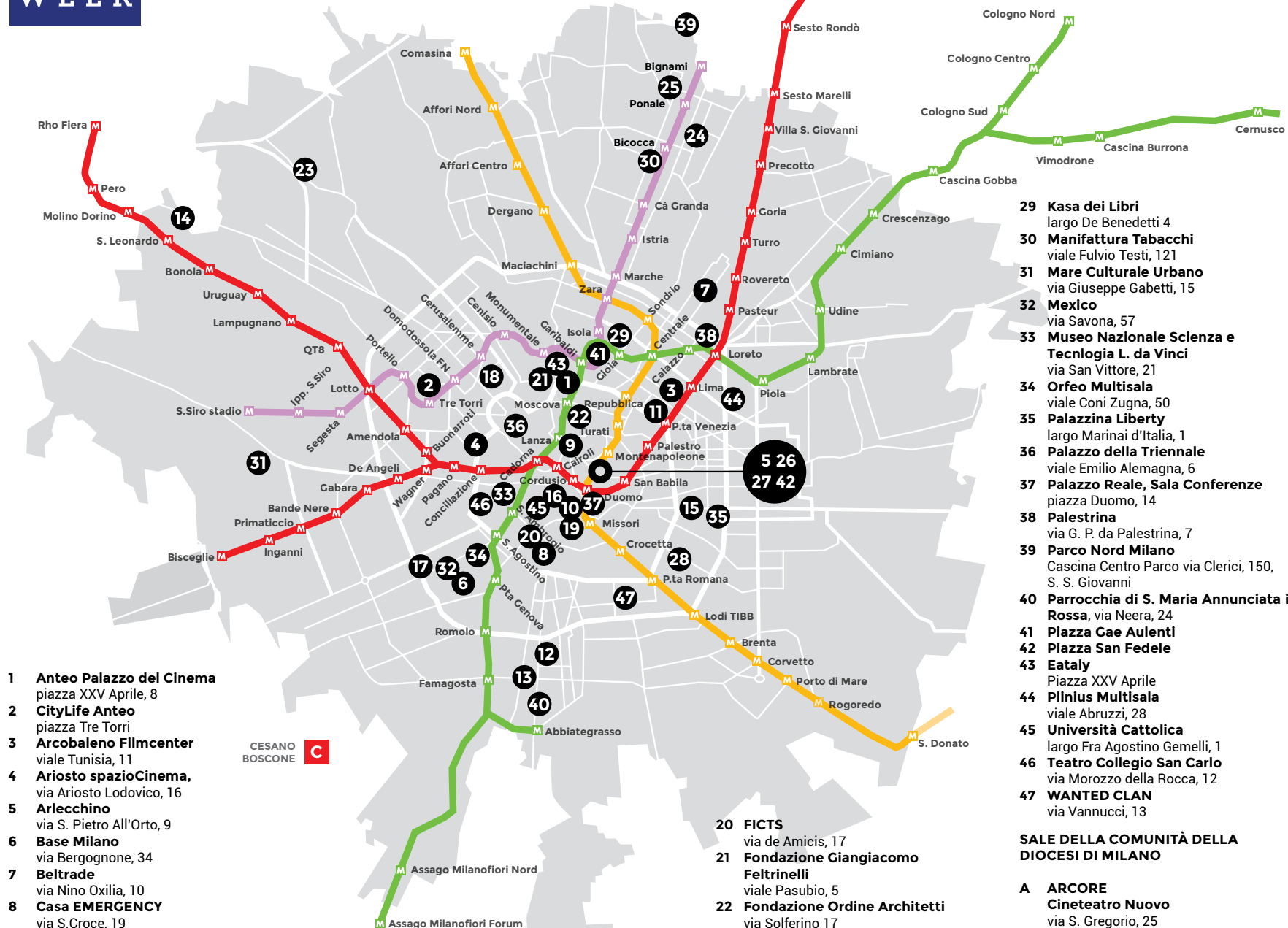
CESANO  
MADERNO **D**

ARCORE **A**

BRUGHERIO **B**

SESTO SAN  
GIOVANNI **E**

CESANO  
BOSCONI **C**



- 1 **Anteo Palazzo del Cinema**  
piazza XXV Aprile, 8
- 2 **CityLife Anteo**  
piazza Tre Torri
- 3 **Arcobaleno Filmcenter**  
viale Tunisia, 11
- 4 **Ariosto spazioCinema**,  
via Ariosto Lodovico, 16
- 5 **Arlecchino**  
via S. Pietro All'Orto, 9
- 6 **Base Milano**  
via Bergognone, 34
- 7 **Beltrade**  
via Nino Oxilia, 10
- 8 **Casa EMERGENCY**  
via S. Croce, 19
- 9 **Castello Sforzesco**  
piazza Castello
- 10 **Centrale Multisala**  
via Torino, 30/32
- 11 **Cinema Spazio Oberdan**  
piazza Oberdan
- 12 **Cineteatro Stella**  
via Giovanni Pezzotti, 53
- 13 **Cineteatro Centro Asteria**  
piazze Carrara, 17
- 14 **Club Cinefil S. Eustorgio**  
via Appennini, 98

- 15 **Colosseo Multisala**  
viale Monte Nero, 84
- 16 **Cripta di San Sepolcro**  
piazza San Sepolcro
- 17 **Ducale Multisala**  
piazza Napoli, 27
- 18 **EDI - Effetti Digitali Italiani**  
via Giovanni Battista Bertini, 11
- 19 **Eliseo Multisala**  
via Torino, 64

- 20 **FICTS**  
via de Amicis, 17
- 21 **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**  
viale Pasubio, 5
- 22 **Fondazione Ordine Architetti**  
via Solferino 17
- 23 **Fondazione Perini**  
via Aldini, 72
- 24 **Fondazione Pirelli**  
viale Sarca, 222
- 25 **Fondazione San Carlo**  
viale Fulvio Testi 285/A
- 26 **Gallerie d'Italia - Piazza Scala**  
Piazza della Scala, 6
- 27 **Highline Galleria**  
via Silvio Pellico, 2
- 28 **IL CINEMINO**  
via Seneca, 6

- 29 **Kasa dei Libri**  
largo De Benedetti 4
- 30 **Manifattura Tabacchi**  
viale Fulvio Testi, 121
- 31 **Mare Culturale Urbano**  
via Giuseppe Gabetti, 15
- 32 **Mexico**  
via Savona, 57
- 33 **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia L. da Vinci**  
via San Vittore, 21
- 34 **Orfeo Multisala**  
viale Coni Zugna, 50
- 35 **Palazzina Liberty**  
largo Marinai d'Italia, 1
- 36 **Palazzo della Triennale**  
viale Emilio Alemagna, 6
- 37 **Palazzo Reale, Sala Conferenze**  
piazza Duomo, 14
- 38 **Palestrina**  
via G. P. da Palestrina, 7
- 39 **Parco Nord Milano**  
Cascina Centro Parco via Clerici, 150,  
S. S. Giovanni
- 40 **Parrocchia di S. Maria Annunciata in Chiesa  
Rossa**, via Neera, 24
- 41 **Piazza Gae Aulenti**
- 42 **Piazza San Fedele**
- 43 **Eataly**  
Piazza XXV Aprile
- 44 **Plinius Multisala**  
viale Abruzzi, 28
- 45 **Università Cattolica**  
largo Fra Agostino Gemelli, 1
- 46 **Teatro Collegio San Carlo**  
via Morozzo della Rocca, 12
- 47 **WANTED CLAN**  
via Vannucci, 13

## SALE DELLA COMUNITÀ DELLA DIOCESI DI MILANO

- A ARCORE**  
Cineteatro Nuovo  
via S. Gregorio, 25
- B BRUGHERIO**  
Cinema Teatro San Giuseppe  
via Italia 76
- C CESANO BOSCONI**  
Cinema Teatro Cristallo  
via Mons. Domenico Pogliani, 7
- D CESANO MADERNO**  
Excelsior Cinema & Teatro  
via San Carlo, 20
- E SESTO SAN GIOVANNI**  
Cinema Teatro Rondinella,  
viale Giacomo Matteotti, 425

**Promosso  
e coordinato da**

**Organizzazione**



Comune di  
Milano



**Partner**

**Mediapartner**



**Hanno aderito:**

ACEC MILANO  
AGIS/ANEC LOMBARDIA  
ANTEO PALAZZO DEL CINEMA  
AREA SOPRINTENDENZA CASTELLO MUSEI ARCHEOLOGICI E MUSEI  
STORICI  
ARIOSTO SPAZIOCINEMA, CENTRALE MULTISALA, CINEMA MEXICO,  
CINEMA PALESTRINA  
ASSOCIAZIONE RITORNO ALL'OPERA  
B.A. FILM FESTIVAL (BAFF)  
BADESCHI FILM  
CASA EMERGENCY  
C.S.R.C. LA PORTA DEL CUORE - CLUB CINEFILI DI S.EUSTORGIO  
CENTRO CULTURALE ASTERIA  
CINEMA TEATRO CRISTALLO  
CINEMA TEATRO RONDINELLA  
CINEMA TEATRO SAN GIUSEPPE  
CINETEATRO NUOVO  
CINETEATRO STELLA  
CINEWANTED CLAN  
CITYLIFE ANTEO  
CIVICA SCUOLA DI CINEMA LUCHINO VISCONTI - FONDAZIONE MILANO  
CMAE - CLUB MILANESE AUTOMOTOVEICOLI D'EPOCA  
DOC SERVIZI  
EATALY MILANO SMERALDO  
ENTE PARCO NORD  
EXCELSIOR CINEMA&TEATRO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO VISIONI DAL MONDO,  
IMMAGINI DALLA REALTÀ  
FESTIVAL MIX MILANO  
FICTS/FÉDÉRATION INTERNATIONALE CINÉMA TÉLÉVISION SPORTIFS  
FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - SEDE  
LOMBARDIA  
FONDAZIONE CINETECA ITALIANA  
FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO  
FONDAZIONE ORDINE ARCHITETTI  
FONDAZIONE PERINI  
FONDAZIONE PIRELLI  
FUORICINEMA  
GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA  
HARPER & COLLINS  
IL CINEMINO  
KASA DEI LIBRI  
LONGTAKE  
MAGNITUDO FILM  
MARE CULTURALE URBANO  
MILANO DESIGN FILM FESTIVAL  
MILANOCARD  
MILANOFILMFESTIVAL  
MILANOFILMNETWORK  
MUSEO DEL NOVECENTO  
MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI  
MUSIL/MUSEO DELL'INDUSTRIA E DEL LAVORO DI BRESCIA  
NOIR IN FESTIVAL  
ORCHESTRA LAVERDI  
SKY ITALIA  
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO

